

FIRST TERM EVALUATION- 2022
STANDARD 10 .KERALA PADAVALI

Answer Key prepared by: Suresh Areekode, HST Malayalam.GVHSS
Kizhuparamba. Malappuram.Ph:9562521509

1. ജീവിതത്തിൽ പരമാവധി ലാളിത്യം ശീലിക്കുക

2. മുദ്രമോതിരം ആവശ്യത്തിന് ഉപകരിക്കാത്തതുകൊണ്ട്.

3. വിതച്ചതേ കൊയ്യൂ

4. സ്നേഹമുള്ളവർ

5. ഇരുമ്പഴിയിലുള്ള വാതിൽ

6. മെഴുതിരി കാലുകൾ എടുക്കാതിരുന്നത് എന്തുകൊണ്ട് എന്ന് ചോദിച്ച് പോലീസുകാരിൽ നിന്ന് അയാളെ രക്ഷപ്പെടുത്തി

മെത്രാൻ, ഴാങ് വാൽ ഴാങ്ങിനോട് കാണിക്കുന്ന സ്നേഹവും കരുണയും (മെത്രാന്റെ ഹൃദയവിശാലത, അവിശ്വസനീയമായ വ്യക്തിത്വം)

7. ഡോക്ടർ തലത്തിന്റെ മരണത്തോടുകൂടി മാധം തലത്തിന്റെ ജീവിതത്തിൽ വന്ന മാറ്റം. മിസ്റ്റർ തലത്തിനൊപ്പം ജീവിച്ചതിൽനിന്ന് തികച്ചും വ്യത്യസ്തമായ ജീവിതരീതിയാണ്. ഇന്ന് (വേഷത്തിലും ഭാവത്തിലും പെരുമാറ്റത്തിലും -താഴത്ത് കുഞ്ഞികൂട്ടിയായി മാറി)

8. താപസി,മയിലിന്റെ ആട്ടം അഥവാ നൃത്തം എന്ന രീതിയിലാണ് പറയുന്നത്.

ശകുന്തലാസ്യം എന്ന പ്രയോഗം കൂട്ടിയിലുണ്ടാക്കിയ(സർവദമനിൽ) തെറ്റിദ്ധാരണ ദുഷ്യന്തൻ ശ്രദ്ധിക്കുന്നു .ശകുന്തളയെ കുറിച്ചാണ് പറയുന്നത് എന്ന് സംശയിക്കുന്നു

9. സദൃശ്യ കല്പന കണ്ടെത്തിയിട്ടുണ്ട്

മനുഷ്യ ജീവിതത്തിന്റെ നശ്വരത ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്ന ലളിതോപമ

ചട്ടപഴുത്ത ലോഹത്തിൽ വീഴുന്ന ജലത്തുള്ളി പോലെ വളരെ വേഗത്തിൽ നശിച്ചു പോകുന്നതാണ്.

മനുഷ്യായുസ്സിന്റെ ക്ഷണികത ബോധ്യപ്പെടുത്താൻ ജലത്തുള്ളിയുടെ നശ്വരതയോട് സാദൃശ്യപ്പെടുത്തുന്നു

10 അനുഭവ ജ്ഞാനത്തിൽനിന്നുള്ള തിരിച്ചറിവാണു് മാധ്യം തലത്തിന്റെ ഉപദേശം
ബന്ധങ്ങൾ വളരാൻ പരസ്പരമുള്ള തിരിച്ചറിവും കൂട്ടിച്ചേരലും വേണം
മക്കളെ പ്രസവിച്ചുവെന്നല്ലാതെ അവരെ ലാളിക്കാനോ കൂട്ടുകടാനോ മിസ്സിസ് തലത്തു് ശ്രദ്ധിച്ചില്ല
അമ്മ, മക്കൾ ഹൃദയബന്ധം, ആത്മാർത്ഥ ബന്ധം ഇല്ലാതെ പോയി.
വൈകാരിക ബന്ധങ്ങൾ വളരാൻ അമ്മയും മക്കളും ഒന്നിച്ചു് ജീവിക്കണം

11. വർഷങ്ങൾക്കു് ശേഷം ഹിമാലയത്തിൽ സന്യാസിയായി കഴിയുന്ന ദിവാകരനെ നളിനി കണ്ടുമുട്ടുന്നു.
ദിവാകരനു് താൻ ആരാണെന്നു് പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതു്
ഇത്രയും കാലം ദിവാകരനു് വേണ്ടി കാത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു.
ദിവാകരനെ കണ്ടുമുട്ടിയതിൽ കഷ്ടകാലം കഴിഞ്ഞു എന്ന് പറയുന്നതു്.
ഹാ! എന്ന ശബ്ദം നളിനിയുടെ ആശ്വാസം

12. സർവദമനന്റെ നിഷ്കളങ്കത, കസ്തുതികളു്
സിംഹകുട്ടിയുടെ വായ തുറന്നു് പല്ലെണ്ണുന്നതു് -ദുഷ്യന്തനു് വിഷ്വസിക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല.
ഭയമില്ലാത്ത സർവദമനന്റെ (എല്ലാത്തിനേയും അടക്കുന്നവൻ)പ്രവൃത്തികൾ, ദുഷ്യന്തനോടുള്ള
പ്രതികരണങ്ങൾ) ആശ്രമവാസികളെയും അവിടെയുള്ള ജീവജാലങ്ങളെയും സ്വാധീനിക്കാൻ കഴിയുന്നു

13. മെത്രാന്റെ മാനവികത , ലാളിത്യം , സവിഷേത വ്യക്തിത്വം,
വിലപിടിപ്പുള്ളതു് ഒന്നും ഒരാളുടേതു് മാത്രമായി സൂക്ഷിക്കുന്നതു് ശരിയല്ല.
ഭ്രമിയിലുള്ളതു് എല്ലാവർക്കും അവകാശപ്പെട്ടതു്.
ദൈവത്തിന്റെ വസ്തുവകകൾ എല്ലാവർക്കും അവകാശമുള്ളതു്
മനുഷ്യനന്വയയിൽ ഇന്നിയ ജീവിതത്തിൽ ഭയതിക വസ്തുക്കൾക്കു് സ്ഥാനമില്ല

14. ഋതുയോഗം വസന്താഗമം
ഋതുകളിൽവെച്ചു് ശ്രേഷ്ഠവും സുനദരവും - വസന്തം
ദുഷ്യന്ത ശകന്തള സമാഗമം-വസന്ത കാലാനുഭവം
വസന്തത്തിൽ വള്ളികൾ പൂവണിയുന്നു - മോതിരം ധരിക്കൽ സൌഭാഗ്യ ചിഹ്നം
ശകന്തളയുടെ ജീവിതത്തിൽ ഉണ്ടാകാൻ പോകുന്ന സൌഭാഗ്യത്തെ കുറിക്കുന്നു.

15. കഥാപാത്രത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടു്
പരമാവധി സ്വഭാവ സവിശേഷതകൾ കണ്ടെത്തിയിട്ടുണ്ടു്

കഥാപാത്ര പ്രസക്തി സമർത്ഥിച്ചിട്ടുണ്ട്
കടൽ പോലെ പ്രക്ഷുബ്ധമായ വെള്ളായിയപ്പന്റെ മനസ്സ്
നിസ്സഹായനായ അച്ഛൻ- പാഴുതറ ഗ്രാമം -അവിടത്തെ മനുഷ്യർ
സമയബോധമില്ല, നിരക്ഷരൻ, ദൂരയാത്ര ശീലമില്ല.
ജയിലിലെല ചിട്ടവട്ടങ്ങൾ അറിയില്ല - പരിഹാസങ്ങൾ
കാര്യങ്ങൾ ബോധ്യപ്പെടുന്ന അച്ഛൻ - കടൽത്തീരത്ത് സംസ്കരിക്കുന്നത്.

16. ഉപന്യാസഘടന പാലിച്ചിട്ടുണ്ട്
തലക്കെട്ട്, ആമുഖം, ഉള്ള ഗഹനമായ ആശയങ്ങൾ- ലളിതോദാഹരണങ്ങളിലോടെ അവതരിപ്പിച്ച്
തത്വപ്രബോധകനാകുന്ന എഴുത്തച്ഛൻ
വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം-എടുത്ത് പറയുന്നു.
ശ്രോധം വെടിയേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്നു.
മനഷ്യജീവിതത്തിന്റെ ക്ഷണികത അവതരിപ്പിക്കുന്നത്
ഭൗതിക ശരീരത്തേക്കാൾ പ്രധാനം ആത്മാവിന്.
ഉപദേശങ്ങൾ അന്നും ഇന്നും എന്നും പ്രസക്തം

17. ശീർഷകം, ആമുഖം
ആസ്വാദനാംശങ്ങൾ കണ്ടെത്തിയുണ്ട്.
കൂഞ്ഞിപ്പല്ലിനു വേനലിനെ അതിജീവിക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല, ദുർബലയാണ്
അതിജീവന മാർഗങ്ങൾ അറിയുന്നില്ല, സഹായിക്കാൻ ആരുമില്ല
കൊന്നമരം - വേനലിലെ അതിജീവിക്കുന്നു- സ്വയം അലംകൃതമാക്കിക്കൊണ്ട്
വേനലിലും പച്ചപ്പ് കാത്ത് സൂക്ഷിക്കുന്ന ഉണ്ണുമരം
പ്രകൃതിയുടെ അതിജീവന തന്ത്രങ്ങൾ
ദുർബലരെ പ്രതികല സാഹചര്യം ഏറ്റെടുക്കുക ബാധിക്കുന്നു.
ചുറ്റുപാടുകളിൽ നിന്ന് അതിജീവന പാഠങ്ങൾ കണ്ടെത്തണം
കാലികവിഷയങ്ങളുമായി ബന്ധിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്